



**LOA DICHA**  
**POR UNA COCINERA Y UN AGUADOR,**  
**—EN HONOR—**  
**De Nuestra Señora del Rosario.**

**MUSICA.**

¡Oh, María, que sois de Dios  
 Su más rico relicario,  
 Miranos con compasión  
 Pues rezamos el rosario.

*(Sale la cocinera y dice:)*

¿Qué se hará el maestro aguador  
 Que no lo puedo encontrar,  
 Si quebraría el chochocol  
 O se habrá ido á emborrachar?  
 Ya no es posible aguantar  
 A este diablo de tortugo,  
 Pues por más que le suplico,  
 No lleva el agua el tarugo  
 No le he de dar un mendrugo  
 Aunque la escamocha sobre,  
 Por informal y borracho  
 Mejor se la doy á un pobre.  
 Ya mi ama estará gruñendo  
 La vieja de Satanas,  
 Y el aguador no parece  
 ¡Qué diablo de Barrabás!

*[Sale el aguador cargando su chochocol  
 y sin ver á la cocinera, dice]*

Vamos en nombre de Dios  
 A la fuente á trabajar,  
 Pero primero en la esquina.  
 Me la tengo de encachar.  
 Para poder aguantar  
 Regaños de garbanceras,  
 Media lana me echaré  
 Pues son pior que chimoleras,  
 ¡Con que el tragito, muchacho,  
 Y luego á contentarlas á ellas!

*(Al dar la vuelta ve á la cocinera.)*

¡Qué dijel Aquí está una, sí  
 Que me hace ver las estrellas.  
 C — Buenos días, Don Pascualito,  
 ¿Qué sucede con usté?  
 ¿Qué me echa la agua de balde,  
 O no se le paga á usté?  
 A — No se enoje, señorita,  
 Ya se la voy á llevar,  
 Pero vamos á la esquina  
 ¡No se la quiere encachar?



C.—¿Soy acaso su borracha  
Para beber aguardiente?  
Aunque me vea pobrecita  
Soy mujer de un subteniente  
Yo cuando la mañana  
Es con limon ó anisete,  
De esas copas suelo echarme  
Cuando menos seis ó siete.

A.—Pos ande, Na Mariquita,  
Que el cajero está solito;  
Yo me echaré media lana  
Y usted su decimalito.

C.—Váyase con su centavo

A.—A bebérselo de tierra,  
Que aunque me vea cocinera  
Yo jamás bebo de sierra,  
Si en otro tiempo me viera  
Con mis naguas de castor,  
Mi rebozo de bolita  
Y á mi lado mi señor;  
Pero ahora de cocinera  
Ganando mis doce reales,  
Cinco y medio de ración.  
No tengo ni pa tamales.  
Cuando el difunto vivía  
Me llevaba á Santanita  
En la canoa de fandango  
Bailando con jaranita.

Pero hoy que soy garbancera  
Ya no me puedo pasear,  
Si me dilato tantito  
Me empiezan á regañar.  
Pero bien dice el refrán,  
Y téngalo usted por cierto,  
Que si el difunto viviera  
De seguro casa muerto  
Mas ya hemos hablado mucho  
Y ni he fregado el braceró,  
Vaya pronto á traerme el agua  
Y verá como lo quiero

A.—Ya que usted me desairó  
Voy á hacer mi mañanita,  
Váyase usted sin cuidado  
Que allá le llevo su agüita  
Pero, mire, señorita,  
Cuanta gente va llegando  
Unos vienen muy contentos  
Y á otros los miro rezando.  
¿Qué es esto que está pasando,  
Purísima Concepción?

C.—Es la Virgen del Rosario  
Que la traen en procesión,  
Y es muy justo que nosotros  
Le demos adoración.

(Se hincan al llegar la procesión, y el  
aguador dice:)



Virgen Purísima.  
Del cielo encanto.  
Imán sagrado  
De ese Dios Santo  
Tú de Él sólo eres

Su relicario.  
Por esto ampara  
Al vecindario  
Que aquí celebra  
Hoy tu Rosario